

*Si ringraziano:*



**AMMINISTRAZIONE  
COMUNALE  
CROSIA**



**BANCA DI CREDITO COOPERATIVO  
DELLA SIBARITIDE - SPEZZANO ALBANESE**



**PROVINCIA DI COSENZA**



**ALDOFLOR**

*Fiori e piante - MIRTO CROSIA*

**PUNTO MODA**

*di Pedace Lucrezia  
v.le della Repubblica, 16 - MIRTO CROSIA*

**MADEO FRANCESCO**

*Lavorazione marmi, graniti, caminetti, arte sacra  
C.da Sorrento - 87060 MIRTO CROSIA (CS)  
Tel: 0983.41110*



**CIRCOLO  
CULTURALE - RICREATIVO  
MIRTO CROSIA**

*In collaborazione con*



**Corrado ALVARO**  
*cantore della Calabria  
in dimensione europea  
a 50 anni dalla morte*

*Salone del Circolo*

*Piazza Dante*

*Sabato 11 novembre 2006 ore 16.30*

*Invito*

*'opera di Corrado Alvaro è costruita su un duplice piano: la realtà e il mito.*

*La realtà con le sue ebbrezze, i suoi rischi, le sue pesantezze; il mito con i suoi richiami, i suoi incantesimi, la sua memoria ancestrale.*

*Teso tra questi due piani, lo Scrittore da una parte è attento a comprendere e narrare fedelmente la storia, dall'altra avverte il bisogno di trascenderla e vedere "oltre".*

*Vedere che cosa? Vedere, cioè intuire, scorgere il "segreto" o il "mistero" – termini ricorrenti nell'opera alvariana – della nostra vita.*

*In altri termini, fasciare il mistero di reale. In tale dimensione lo scrittore diventa testimone e poeta.*

*Ferdinando Castelli S.I.*

*(da Civiltà Cattolica del 18 marzo 2006)*

#### *Note biografiche*

*Corrado Alvaro nacque a San Luca (RC) nel 1895 e morì a Roma nel 1956.*

*Terminati gli studi liceali, nel 1913 si scrisse alla Facoltà di Lettere dell'Università di Milano dove poté laurearsi soltanto nel 1919. Partecipò alla prima guerra mondiale, riportando gravi ferite alle braccia e subito dopo iniziò la sua attività giornalistica presso vari quotidiani e riviste. Come corrispondente dall'estero compì molti viaggi in Medio Oriente, Germania, Turchia, Russia, Grecia, Svizzera, Francia. Subì vari guai per il suo antifascismo e, dopo l'occupazione tedesca di Roma, colpito da mandato di cattura, si rifugiò a Chieti sotto falso nome. Rientrato a Roma fondò, con Libero Bigiaretti il Sindacato Nazionale degli scrittori e si dedicò alla sua attività di scrittore. Nel 1951 vinse il <<Premio Strega>> per il volume <<Quasi una vita>>.*

*La sua bibliografia è vasta e poliedrica e comprende narrativa, saggistica, teatro, diari.*

#### *Presentazione*

*Ing. Francesco RIZZO*

*Presidente del Circolo*

#### *Saluti:*

*Avv. Antonio RUSSO*

*Sindaco di Crosia*

#### *Introduzione*

*Prof. Salvatore OLIVIERIO*

*Docente di lettere*

#### *Relazione*

*Prof. Don Giuseppe STRANGIO*

*Vicepresidente Fondazione "C. Alvaro" – San Luca*

*(RC)*

#### *Dibattito*

#### *Conclusioni*

*Prof. Aldo Maria MORACE*

*Presidente Fondazione "C. Alvaro" – San Luca (RC)*

*Avv. Giuseppe MAMMOLITI*

*Sindaco di San Luca (RC)*

#### *Interverranno i*

*DIRIGENTI SCOLASTICI*

*e saranno premiate le migliori opere degli allievi delle scuole*

*Liceo Classico "San Nilo" – Rossano*

*Liceo Scientifico – Rossano*

*Istituto d'Istruzione Superiore – Mirto Crosia,*

*Scuola Media "V. Padula" – Mirto Crosia*

*Istituto Comprensivo Statale - Longobucco*

---

*Il maestro Serafino Madeo*

*offerirà un omaggio musicale al pianoforte*

---