

Una piacevole e interessante serata all'insegna della spensieratezza e della gioia, capace di tracciare un solco di carattere culturale fra i numerosi partecipanti all'iniziativa sul tema 'La tradizione in vernacolo, canti, musica e recitazione'. Durante la manifestazione, svolta presso la sala conferenze del Circolo culturale "Zanotti Bianco" di Mirto Crosia, la folta e interessata platea è stata magicamente incantata dalle varie forme d'arte che si sono susseguite. La serata, è stata strutturata dallo storico Circolo culturale di Mirto, in sinergia con l'Associazione di promozione sociale "Nuova Roscianum" di Corigliano - Rossano. Ha coordinato i lavori Antonio Iapichino, presidente del Circolo culturale. Dopo i saluti di Paola Nigro, assessore alla Cultura del Comune di Crosia e di Franca Lucisano, presidente del sodalizio rossanese, la spigliata Milena Levote, quale co-protagonista della compagnia teatrale "I sarrapuni", ha avuto il ruolo di presentatrice degli artisti che si sono susseguiti nel corso della serata. I momenti sono stati differenziati. Anzi, per meglio dire, sono stati alternati: sketch tratti dalle novelle in vernacolo di commedie portate in scena dalla suddetta compagnia teatrale, tratte dalle novelle scritte da Marisa Lucisano ed elaborate per il teatro da Franca Lucisano, quindi momenti musicali, strumentali e vocali, con chitarra e armonica Carlo Lucisano si è esibito con vari stornelli. Conclusione vivace con una danza gitana, portata sulla pedana del Circolo "Zanotti Bianco" da Angela Campana e la presentazione del libro "Le nove novelle" di Marisa Lucisano. Gli attori della "Nuova Roscianum", con disinvoltura, hanno avuto modo di farsi apprezzare dal pubblico, sottolineando, ancora una volta, come momenti del genere rappresentino un'opportunità di crescita culturale e al contempo un sano relax per il corpo e per la mente.