

RESOCONTO STAMPA

Il pianista Serafino Madeo ha vinto la prima edizione del “Premio Musicale Città di Crosia” e la settima edizione del “Premio Musicale G. Carrisi”.

Il Concorso si è svolto nel Palateatro Municipale di Mirto, sabato 9, alla presenza del Sindaco di Crosia, dott. Gerardo Aiello, e di varie autorità fra le quali il dott. Giovanni Forciniti, assessore provinciale.

Oltre al vincitore, hanno partecipato i pianisti Rodolfo Saraco di Crotone e Melania Nuara di Porto Empedocle, il flautista Carmine Guido di Acri ed il clarinettista Luca Mazzulla di Rende.

Alla fine delle appassionate ed avvincenti esibizioni, la giuria, formata da Antonella Calvelli, Direttrice del Conservatorio Musica “S. Giacomantonio di Cosenza, da Daniela Troiani, insegnante di flauto presso lo stesso Conservatorio, e Salvatore Mazzei, maestro concertatore e direttore della “Banda Musicale Città di Crosia”, tenuto conto della qualità dell’esibizione e delle difficoltà del brano proposto, hanno dichiarato vincitore del Premio il pianista Serafino Madeo, al quale sono andate le due targhe, un premio in denaro ed la coppa della famiglia Carrisi, che ha eseguito “Variazioni op.22” di Sergei Rachmaninoff (1873-1943), celebre compositore, pianista e direttore russo, noto come “l’ultimo dei romantici, creatore di atmosfere indimenticabili, di struggente e melanconica cantabilità.

La serata, iniziata, nel contesto delle celebrazioni dei 150 anni dell’Unità d’Italia, con l’esecuzione dell’ “Inno Nazionale” da parte della “Banda Musicale Città di Crosia”, è proseguita con l’intervento del Sindaco, e si è conclusa con l’esecuzione del coro “Va’ pensiero”, dal “Nabucco” di G. Verdi, eseguito dalla banda e dal coro “Città di Crosia”. Il Sindaco ha detto che l’istituzione del “Premio Musicale Città di Crosia” trova fondamento nel fatto che la musica ed il canto sono arti nobili che alleviano sempre le intemperie della vita, la tristezza, la solitudine, il dolore fisico e spirituale ma sono anche estro, amore, sentimento e creatività, tutte cose delle quali i giovani sono coloro che possono meglio di tutti innamorarsi per fuggire la noia ed i rischi della vita. Il Sindaco ha concluso con l’impegno a proseguire e rafforzare l’esperienza nei prossimi anni.

Fra la prima e la seconda parte delle esibizioni in concorso, il maestro Cataldo Perri, ospite d’onore della serata, ha deliziato il folto pubblico intervenuto alla manifestazione con due suoi brani eseguiti con l’accompagnamento della chitarra battente.

